



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
İmam Hatip Ortaokulları

Arapça Etkinlik Yarışmaları Uygulama Kılavuzu

2016-2017

İÇİNDEKİLER

A. YARIŞMALARA KATILIM ŞARTLARI	3
B. YARIŞMALAR.....	3
1. ARAPÇA ŞİİR OKUMA YARIŞMASI	3
1.1. Uygulama ve Genel Esaslar	3
1.2. Puanlama	6
2. ARAPÇA HİKÂYE CANLANDIRMA YARIŞMASI	6
2.1. Uygulama ve Genel Esaslar	6
2.2 Puanlama	8
3. ARAPÇA ÇOCUK ŞARKILARI YARIŞMASI.....	9
3.1. Uygulama ve Genel Esaslar	9
3.2. Puanlama.....	11
C. KURULLAR VE GÖREVLERİ	12
1. Koordinatör Okul Müdürlüğü	12
2. Yürütme Kurulları ve Görevleri.....	13
3. Seçici Kurullar ve Görevleri.....	13
D. KURAL İHLALİ VE İTİRAZLAR.....	14
E. SONUÇLARIN İLANI	15
F. ÖDÜLLER.....	15
G. ARAPÇA ETKİNLİK YARIŞMALARI UYGULAMA TAKVİMİ.....	16

A. YARIŞMALAR KATILIM ŞARTLARI

- Yarışmalar Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı öğrencilere yöneliktir, Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmayan öğrenciler yarışmalara katılamazlar.
- İmam hatip ortaokullarında örgün eğitime devam eden öğrencilerden yurt içinde veya yurt dışında eğitim-öğretim dili Arapça olan okullarda bir (1) yıl ve daha fazla eğitim görmüş olanlar, Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olsalar dahi yarışmaya katılamazlar. Söz konusu durumun tespiti okul müdürlüğünün sorumluluğundadır.
- Yarışmalara katılan öğrencilerde sınıf şartı aranmaz.
- Önceki yıllarda yapılan Arapça etkinlik yarışmalarında herhangi bir dalda Türkiye birincisi olan öğrenciler, aynı daldaki yarışmalara katılamazlar.
- Bir öğrenci, eğitim-öğretim yılı boyunca sadece bir dalda yarışmaya katılabilir.
- Okulları, Arapça şiir okuma dalında bir (1); Arapça hikâye canlandırma dalında en fazla dört (4); Arapça çocuk şarkıları dalında ise en fazla beş (5) öğrenci temsil edebilir.
- Okullar, yarışmalara istedikleri tüm dallarda katılabilirler.

B. YARIŞMALAR

1. ARAPÇA ŞİİR OKUMA YARIŞMASI

1.1. Uygulama ve Genel Esaslar

- Yarışmalara katılacak öğrenciler okul içinde, okul yarışma yürütme kurullarınca yapılan seçmeler sonunda belirlenir.
- Yarışmada okulu en fazla bir (1) öğrenci temsil edebilir.
- Okul birincisi öğrencilerin başvuruları okul müdürlüğünce Genel Müdürlüğün web sayfasındaki “MEBDES Etkinlikler Sistemi”ne kurum kodu ve kurum MEBBİS şifresiyle girilerek yapılır.
- Öğrenciler, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen şiirlerden birini seçerek yarışmaya katılır.
- Bir ilde yarışma türüne göre başvuran okul sayısı 1-16 arası ise o il 1 bölge, 17-32 arası ise il içi 2 bölge, 33-48 arası ise il içi 3 bölge olarak değerlendirilir. 48’den sonraki her 16 okul için 1 il içi bölge oluşturulur. İl içi bölge birincileri arasında, il birincisi belirlemek için ayrıca yarışma düzenlenmez.

- İl/il içi bölge yarışmaları koordinatör okulları ve yarışmaya başvuran okulların il içi bölgelere dağılımları **il yarışma yürütme kurulunca** belirlenir ve kurul başkanınca kişisel MEBBİS bilgileri kullanılarak MEBDES Etkinlikler Sistemine işlenir. Koordinatör okulların belirlenmesinde ve yarışma bölgelerinin oluşturulmasında ulaşım şartları, okul imkânları vb. özel durumlar dikkate alınır.
- İl/il içi bölge elemelerinde öğrencinin sahneye çıkış sırası, yarışma öncesi koordinatör okul ve yarışmacı okulların huzurunda çekilen kura ile belirlenir. Öğrenciler sahneye çağrılırken okul adları söylenmez.
- Öğrenci, yarışmaların bütün aşamalarına, ezberlediği aynı şiirle katılır.
- Şiir, yarışma esnasında ezbere okunur.
- Yarışma esnasında sahnede, sadece Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan şiirin tercümesi, görsel sunu olarak yansıtılır. Sunuda fon müziği olarak Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen müzikler kullanılır. Tercüme, sunu ve fon müziğinin puanlamaya bir katkısı yoktur. Yarışmacının istememesi durumunda fon müziği kullanılmaz. Yarışmacının kendi istediği fon müziği ve sunuyu kullanmasının engellenmesi seçici kurulun görevi olup, ısrarla kullanılmak istenmesi halinde söz konusu yarışmacının performansı değerlendirmeye alınmaz.
- Öğrenci yarışmada, varsa okul üniforması ile veya abartıya kaçmayan bir kıyafetle şiirini okur. Öğrencinin kıyafetinden ve şiirini ezbere okumasından öğrenim gördüğü okul müdürlüğü ve öğrenciyi yarışmaya hazırlayan öğretmen sorumludur.
- Şiir okunurken canlı veya cansız dekor, ışık takip sistemi kullanılamaz, özel sahne düzeni ve canlı müzik icraları yapılamaz. Ancak yarışma akışını bozmayacak ve geciktirmeyecek basit dekorlar kullanılabilir.
- Yarışmacının şiir metninde ilave ve eksiltme gibi herhangi bir değişiklik yapma hakkı yoktur.
- İl/il içi bölge elemelerinde birinci olan okullar Türkiye finali ön elemelerine katılmaya hak kazanır. Türkiye finali ön elemelerinde canlı performans sergilenmez, il/il içi bölge elemelerinde birinci olan okullar Türkiye finali ön elemelerine, Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne gönderecekleri video çekimi ile katılırlar.

- **Video kayıtları ile ilgili hususlar:**
 - Öğrenciler şiirlerini ezbere okumak zorundadırlar. Öğrenci performansı, okul müdürlüğü ve görevli öğretmen tarafından okul içi veya dışında uygun bir ortamda video kaydına alınır. Öğrencinin okuyacağı şiir dışında videoya herhangi bir mesaj, alt yazı, reklam, tanıtım vs. eklenemez.
 - Öğrenci video çekimlerinde varsa okul üniforması ile veya abartıya kaçmayan bir kıyafetle şiirini okur. Öğrencinin kıyafetinden, şiirini ezbere okumasından ve kayıt işlemlerinden öğrenim gördüğü okul müdürlüğü ve öğrenciyi yarışmaya hazırlayan öğretmen sorumludur.
 - Şiir okunurken il yarışmalarında olduğu gibi fon müziği olarak sadece Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen müzikler kullanılır. Fon müzikleri canlı olarak icra edilemez. Video çekimlerinde bu kuralı ihlal eden okullar, değerlendirmeye alınmaz.
 - Video çekimlerde öğrenciler şiir okurken dekor, ışık takip sistemi kullanabilirler. Kamera görüntülerinde sadece şiir okuyan öğrenci bulunur.
 - Çekim yeri, görüntü ve ses kalitesi gibi unsurların puanlamada hiçbir etkisi olmamakla birlikte sesin anlaşılır, görüntünün ise net olması esastır.
 - Öğrenci performans videoları okul müdürlükleri tarafından, www.arapcayarismalari.org.tr adresinde yer alan **video ekle** bölümüne yüklenir.
- Videoların değerlendirilmesi, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan bağımsız **video değerlendirme kurullarınca** il/il içi bölge elemelerindeki puan esaslarına göre gerçekleştirilir. Yarışmacının puanı, seçici kurul üyeleri tarafından verilen puanların aritmetik ortalamasıyla belirlenir. Puanlarda eşitlik olması halinde değerlendirme video üzerinden yeniden yapılır.
- Türkiye finali video elemelerinin sonuçları Din Öğretimi Genel Müdürlüğünün web sayfasında duyurulur.
- Genel müdürlükçe oluşturulan **video değerlendirme kurulu** tarafından yapılan video değerlendirme sonucunda en yüksek puanı alan üç (3) okul, Türkiye finali elemelerinde canlı performans sergiler. Canlı performans değerlendirmeleri sonucunda Türkiye finali dereceleri belirlenir.
- Videolardan Genel Müdürlükçe uygun görülenler öğretim materyali olarak kullanılabilir.

1.2. Puanlama

- Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır. Puan dağılımı şu şekildedir:
 - Ezber: (25),
 - Telaffuz: (20),
 - Tonlama: (20),
 - Jest ve mimik: (15),
 - Konuya hâkimiyet: (10),
 - Sahneyi kullanma: (10).
- Yarışmacının puanı, seçici kurul üyeleri tarafından verilen puanların aritmetik ortalamasıyla belirlenir.
- Canlı performans sergilenen yarışmalarda puan eşitliği olması halinde kur'a çekimine gidilir.

2. ARAPÇA HİKÂYE CANLANDIRMA YARIŞMASI

2.1. Uygulama ve Genel Esaslar

- Yarışmalara katılacak öğrenciler okul içinde, okul yarışma yürütme kurullarınca yapılan seçmeler sonunda belirlenir.
- Yarışmada okulu en fazla **dört (4)** öğrenci temsil edebilir.
- Okulu temsil edecek öğrencilerin başvuruları okul müdürlüğünce Genel Müdürlüğün web sayfasındaki “**MEBDES Etkinlikler Sistemi**”ne kurum kodu ve kurum **MEBBİS şifresiyle girilerek yapılır.**
- Metinler, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenir. Öğrenciler, **metinlerden birini seçerek yarışmaya katılırlar.**
- Bir ilde yarışma türüne göre başvuran **okul sayısı 1-16 arası ise o il 1 bölge, 17-32 arası ise il içi 2 bölge, 33-48 arası ise il içi 3 bölge olarak değerlendirilir. 48’den sonraki her 16 okul için 1 il içi bölge oluşturulur.** İl içi bölge birincileri arasında, il birincisi belirlemek için ayrıca yarışma düzenlenmez.
- İl/il içi bölge yarışmaları koordinatör okulları ve yarışmaya başvuran okulların il içi bölgelere dağılımları il yarışma yürütme kurulunca belirlenir ve kurul başkanınca kişisel **MEBBİS** bilgileri kullanılarak **MEBDES Etkinlikler Sistemine** işlenir. Koordinatör okulların belirlenmesinde ve yarışma bölgelerinin oluşturulmasında ulaşım şartları, okul imkânları vb. özel durumlar dikkate alınır.

- İl elemelerinde öğrencinin sahneye çıkış sırası, yarışma öncesi koordinatör okul ve yarışmacı okulların huzurunda çekilen **kura** ile belirlenir. Öğrenciler sahneye çağrılırken okul adları söylenmez.
- Yarışma esnasında metin, ezbere okunur ve canlandırılır.
- Öğrenciler yarışmaların bütün aşamalarında aynı metin ile yarışmalara katılırlar.
- Yarışma esnasında sahnede sadece Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan metin tercümesi görsel sunu olarak yansıtılır. Sunuda fon müziği olarak Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen müzikler kullanılır. Müziğe herhangi bir müdahale söz konusu olamaz. Tercüme, sunu ve fon müziğinin puanlamaya bir katkısı yoktur. Yarışmacının istememesi durumunda fon müziği kullanılmaz. Yarışmacının kendi istediği fon müziği ve sunuyu kullanmasının engellenmesi, seçici kurulun görevi olup ısrarla kullanılmak istenmesi halinde söz konusu okulun performansı değerlendirmeye alınmaz.
- Öğrenciler metnin içeriğine uygun kıyafet ve kostüm giyebilir. Öğrencinin kıyafetinden ve metni ezbere okumasından öğrenim gördüğü okul müdürlüğü ve öğrenciyi yarışmaya hazırlayan öğretmen sorumludur.
- Yarışmada canlı veya cansız dekor, ışık takip sistemi kullanılamaz, özel sahne düzeni ve canlı müzik icraları yapılamaz. Ancak yarışma akışını bozmayacak ve geciktirmeyecek temel ve sade dekorlar kullanılabilir.
- Yarışmacının metne ilave ve metin üzerinde değişiklik yapma hakkı yoktur.
- Yarışmanın il/il içi bölge elemelerinde birinci olan okullar Türkiye finali ön elemelerine katılmaya hak kazanır. Türkiye finali ön elemelerinde canlı performans sergilenmez, il/il içi bölge elemelerinde birinci olan okullar Türkiye finali ön elemelerine, Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne gönderecekleri video çekimi ile katılırlar.
- **Video kayıtları ile ilgili hususlar:**
 - Öğrenciler metni ezbere okumak zorundadırlar. Öğrenci performansı, okul müdürlüğü ve görevli öğretmen tarafından okul içi veya dışında uygun bir ortamda video kaydına alınır. Öğrencinin okuyacağı metin dışında videoya herhangi bir mesaj, alt yazı, reklam, tanıtım vs. eklenemez.

- Öğrenciler video kayıt esnasında il elemelerinde olduğu gibi konuya uygun bir kıyafet giyebilir. Öğrencinin kıyafetinden, metnini ezbere canlandırmasından ve kayıt işlemlerinden, okul idaresi ve öğrencileri yarışmaya hazırlayan öğretmen sorumludur.
- Video çekimlerinde il/il içi bölge yarışmalarında olduğu gibi fon müziği olarak sadece Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen müzikler kullanılabilir. Fon müzikleri canlı olarak icra edilemez. Video çekimlerinde bu kuralı ihlal eden okullar, değerlendirmeye alınmaz.
- Video çekimlerinde dekor, ışık takip sistemi kullanılabilir. Kamera görüntülerinde sadece metni canlandıran öğrenciler bulunur.
- Çekim yeri, görüntü ve ses kalitesi gibi unsurların puanlamada hiçbir etkisi olmamakla birlikte sesin anlaşılır, görüntünün ise net olması esastır.
- Öğrenci performans videoları okul müdürlükleri tarafından, www.arapcayarismalari.org.tr adresinde yer alan video ekle bölümüne yüklenir.
- Videoların değerlendirilmesi, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan bağımsız **video değerlendirme kurullarınca** il elemelerindeki puan esaslarına göre gerçekleştirilir. Yarışmacının puanı, seçici kurul üyeleri tarafından verilen puanların aritmetik ortalamasıyla belirlenir. Puanlarda eşitlik olması halinde değerlendirme video üzerinden yeniden yapılır.
- Türkiye finali video elemelerinin sonuçları takvimde belirtilen tarihte Din Öğretimi Genel Müdürlüğünün web sayfasında duyurulur.
- Genel Müdürlükçe oluşturulan **video değerlendirme kurulu** tarafından yapılan video değerlendirme sonucunda en yüksek puanı alan üç (3) okul Türkiye finali elemelerinde canlı performans sergiler. Canlı performans değerlendirmeleri sonucunda Türkiye finali dereceleri belirlenir.
- Videolardan Genel Müdürlükçe uygun görülenler öğretim materyali olarak kullanılabilir.

2.2 Puanlama

- Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır. Puan dağılımı şu şekildedir:
 - Ezber: (25),
 - Telaffuz: (20),
 - Tonlama: (20),
 - Jest ve mimik: (15),

- Konuya hâkimiyet: (10),
- Sahneyi kullanma: (10).
- Yarışmacının puanı, seçici kurul üyeleri tarafından verilen puanların aritmetik ortalamasıyla belirlenir.
- Canlı performans sergilenen yarışmalarda puan eşitliği olması halinde kur'a çekimine gidilir.

3. ARAPÇA ÇOCUK ŞARKILARI YARIŞMASI

3.1. Uygulama ve Genel Esaslar

- Yarışmalara katılacak öğrenciler okul içinde, okul yarışma yürütme kurullarınca yapılan seçmeler sonunda belirlenir.
- Yarışmada okulları en fazla **beş (5)** öğrenci temsil edebilir.
- Okulu temsil edecek öğrencilerin başvuruları okul müdürlüğünce Genel Müdürlüğün web sayfasındaki “MEBDES Etkinlikler Sistemi”ne kurum kodu ve kurum MEBBİS şifresiyle girilerek yapılır.
- Öğrenciler, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen şarkılardan birini seçerek yarışmaya katılırlar.
- Bir ilde yarışma türüne göre başvuran okul sayısı 1-16 arası ise o il 1 bölge, 17-32 arası ise il içi 2 bölge, 33-48 arası ise il içi 3 bölge olarak değerlendirilir. 48'den sonraki her 16 okul için 1 il içi bölge oluşturulur. İl içi bölge birincileri arasında, il birincisi belirlemek için ayrıca yarışma düzenlenmez.
- İl/il içi bölge yarışmaları koordinatör okulları ve yarışmaya başvuran okulların il içi bölgelere dağılımları il yarışma yürütme kurulunca belirlenir ve kurul başkanınca kişisel MEBBİS bilgileri kullanılarak MEBDES Etkinlikler Sistemine işlenir. Koordinatör okulların belirlenmesinde ve yarışma bölgelerinin oluşturulmasında ulaşım şartları, okul imkânları vb. özel durumlar dikkate alınır.
- İl elemelerinde öğrencinin sahneye çıkış sırası, yarışma öncesi koordinatör okul ve yarışmacı okulların huzurunda çekilen kura ile belirlenir. Öğrenciler sahneye çağrılırken okul adları söylenmez.
- Yarışma esnasında şarkı ezbere okunur.
- Öğrenciler yarışmaların bütün aşamalarına aynı şarkı ile katılırlar.

- Yarışma esnasında sahnede sadece Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan metin tercümesi, görsel sunu olarak yansıtılır. Şarkı müziği olarak Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen müzikler kullanılır. Müziğe herhangi bir müdahale söz konusu olamaz. Tercüme, sunu ve müziğin puanlamaya bir katkısı yoktur.
- Öğrenciler şarkının içeriğine uygun kıyafet ve kostüm giyebilir. Öğrencilerin kıyafetinden ve şarkıyı ezbere seslendirmesinden öğrenim gördüğü okul müdürlüğü ve yarışmaya hazırlayan öğretmen sorumludur.
- Yarışmacılar, şarkılarda temel tekrarlar yapabilir ancak şarkı sözlerinde eklemeliçikarma ve ifade değişikliklerinde bulunma hakları yoktur.
- Yarışmada canlı veya cansız dekor, ışık takip sistemi kullanılamaz, özel sahne düzeni yapılamaz. Ancak yarışma akışını bozmayacak ve geciktirmeyecek temel ve sade dekorlar kullanılabilir.
- Yarışmanın il/il içi bölge elemelerinde birinci olan okullar Türkiye finali ön elemelerine katılmaya hak kazanır. Türkiye finali ön elemelerinde canlı performans sergilenmez, il/il içi bölge elemelerinde birinci olan okullar Türkiye finali ön elemelerine, Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne gönderecekleri video çekimi ile katılırlar.
- **Video kayıtları ile ilgili hususlar:**
 - Öğrenciler şarkıyı ezbere seslendirmek zorundadır. Öğrenci performansı, okul müdürlüğü ve görevli öğretmen tarafından okul içi veya dışında uygun bir ortamda video kaydına alınır. Öğrencinin seslendireceği şarkı dışında videoya herhangi bir mesaj, alt yazı, reklam, tanıtım vs. eklenemez.
 - Öğrenciler video kayıt esnasında il elemelerinde olduğu gibi konuya uygun bir kıyafet giyebilir. Öğrencinin kıyafetinden, şarkıyı ezbere seslendirmesinden ve kayıt işlemlerinden, okul idaresi ve öğrencileri yarışmaya hazırlayan öğretmen sorumludur.
 - Yarışmada sadece Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen müzikler kullanılır.
 - Video çekimlerinde dekor, ışık takip sistemi kullanılabilir. Kamera görüntülerinde sadece şarkıyı seslendiren öğrenciler bulunur.
 - Çekim yeri, görüntü ve ses kalitesi gibi unsurların puanlamada hiçbir etkisi olmamakla birlikte sesin anlaşılır, görüntünün ise net olması esastır.

- Öğrenci performans videoları okul müdürlükleri tarafından, www.arapcayarismalari.org.tr adresinde yer alan video ekle bölümüne yüklenir.
- Videoların değerlendirilmesi, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından oluşturulan bağımsız **video değerlendirme kurullarınca** il elemelerindeki puan esaslarına göre gerçekleştirilir. Yarışmacının puanı, seçici kurul üyeleri tarafından verilen puanların aritmetik ortalamasıyla belirlenir. Puanlarda eşitlik olması halinde değerlendirme video üzerinden yeniden yapılır.
- Türkiye finali video elemelerinin sonuçları takvimde belirtilen tarihte Din Öğretimi Genel Müdürlüğünün web sayfasında duyurulur.
- Genel Müdürlükçe oluşturulan **video değerlendirme kurulu** tarafından yapılan video değerlendirme sonucunda en yüksek puanı alan üç (3) okul Türkiye finallerinde canlı performans sergiler. Canlı performans değerlendirmeleri sonucunda Türkiye finali dereceleri belirlenir.
- Videolardan Genel Müdürlükçe uygun görülenler öğretim materyali olarak kullanılabilir.

3.2. Puanlama

- Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır. Puan dağılımı şu şekildedir:
 - Vokal: (30),
 - Telaffuz: (30),
 - Yorum: (20),
 - Sahne dekoru: (10),
 - Jest ve mimik: (10).
- Yarışmacının puanı, seçici kurul üyeleri tarafından verilen puanların aritmetik ortalamasıyla belirlenir.
- Canlı performans sergilenen yarışmalarda puan eşitliği olması halinde kur'a çekimine gidilir.

C. KURULLAR VE GÖREVLERİ

1. Koordinatör Okul Müdürlüğü

- Yarışmaya katılan okullar arasında koordinasyonu sağlamak ve yarışmaların sekretaryasını yürütmek amacıyla il yarışma yürütme kurullarınca, koordinatör okul müdürlükleri belirlenir. İlde birden fazla “il içi bölge” oluşması durumunda her bir “il içi bölge” için ayrı koordinatör okul belirlenir.

- **Koordinatör okul müdürlükleri;**
 - Yarışmalara katılan okul müdürlükleri arasında koordinasyon ve işbirliğini sağlar.
 - Yarışmanın sekretarya görevini yürütür.
 - Değerlendirme sonuçları ile ilgili tutanak ve evrakı seçici kurulda görevli bütün üyelerce imzalanmasından sonra seçici kuruldan teslim alır ve dosyalayarak muhafaza eder.
 - Yarışma sonuçlarını, yarışmadan sonraki iki (2) iş günü içinde Genel Müdürlüğün web sayfasındaki “MEBDES Etkinlikler Sistemi”ne işler.
 - İl/il içi bölge ve Türkiye finallerine katılan yarışmacı öğrenciler ile birlikte okul müdürü ve sorumlu öğretmenin iaşe ve ibatelerini sağlar. Bunun dışında katılacak izleyicilerin konaklama vb. giderleri koordinatör okulun yükümlülüğünde değildir.
- Yarışmalara katılan okulların, yarışma merkezlerinde okul faaliyetlerini tanıtıcı stantlar açmasını koordine eder.
- İl/il içi bölge yarışmalarının koordinasyonu okul müdürlüklerince, Türkiye finalinin organizasyonu ise Türkiye finali koordinatör ili ile birlikte Din Öğretimi Genel Müdürlüğünce yapılır.
- Din Öğretimi Genel Müdürlüğü ihtiyaç duyması durumunda yarışma sürecinde iş birliği protokolü yaptığı Akademi Lisan ve İlmi Araştırmalar Derneği uzmanlarının danışmanlığına başvurabilir.

2. Yürütme Kurulları ve Görevleri

- Okul/il/il içi bölge ve Türkiye finali yarışmalarını koordine etmek üzere okul müdürlüklerince “Okul Yarışma Yürütme Kurulu”, il millî eğitim müdürlüklerince “İl Yarışma Yürütme Kurulu”, Genel Müdürlük tarafından “Türkiye Finali Yarışma Yürütme Kurulu” oluşturulur.
- **Okul Yarışma Yürütme Kurulu;** bir müdür yardımcısının başkanlığında iki (2) öğretmenden oluşur.
- **İl Yarışma Yürütme Kurulu;** din öğretiminden sorumlu il millî eğitim müdür yardımcısı/şube müdürünün başkanlığında, biri ilgili yarışmanın koordinatör okul müdürü olmak üzere üç (3) imam hatip ortaokulu müdüründen oluşur.
- **Türkiye Finali Yarışma Yürütme Kurulu;** Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenir. Din Öğretimi Genel Müdürlüğü ihtiyaç duyması durumunda Türkiye Finalleri ve ödül töreni organizasyonunda iş birliği protokolü yaptığı Akademi Lisan ve İlmî Araştırmalar Derneği uzmanlarının danışmanlığına başvurabilir.
- **Kurul;**
 - Yarışmaların sağlıklı ve huzurlu bir şekilde yürütülebilmesi için gerekli önlemleri alır.
 - Yarışma seçici kurulunu oluşturur.
 - Yarışma evraklarını yarışmadan bir hafta önce seçici kurul üyelerine ulaştırır.
 - Yarışmaların yapılacağı salonları hazır hale getirir.
 - Medya ve sosyal medya kanalıyla reklam, tanıtım ve duyuruları yapar.
 - STK ve yerel yönetimlerle işbirliği yaparak yarışmalara katılımı sağlamak için gereken tedbirleri alır.
 - İmam hatip ortaokulları ve Anadolu imam hatip liseleri öğrencileri ile velilerin yarışmalara, izleyici olarak katılmalarını sağlar.

3. Seçici Kurullar ve Görevleri

- Seçici kurullar, yarışmaların yapılacağı okul müdürlüğü, il yarışma yürütme kurulu ve Genel Müdürlük tarafından takvime riayet edilerek belirlenir.
- Yarışmalarda en az üç (3), en fazla altı (6) seçici kurul üyesi görev yapar.

- **Okul Yarışma Seçici Kurulu;** Arapça ve mesleki Arapça dersine giren veya Arapça dilinde uzman üç (3) öğretmenden oluşur. Yeterli sayıda öğretmenin bulunmaması halinde diğer okullarda görevli öğretmenler veya Diyanet İşleri Başkanlığı personelinden Arapça dilinde yetkin olanlar kurula dâhil edilir.
- **İl/İl İçi Bölge Yarışma Seçici Kurulu;** Üniversite öğretim görevlileri başta olmak üzere, Diyanet İşleri Başkanlığı ihtisas/eğitim merkezlerinde görevli öğretim görevlileri, din görevlileri ile yarışmada öğrencisi olmayan okullarda görevli **Arapça alanında uzman ve yetkin** kişilerden oluşturulur.
- **Türkiye Finali Seçici Kurulu;** Şiir okuma, hikâye canlandırma ve çocuk şarkıları video değerlendirme kurulları ile Türkiye finali seçici kurulları, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından Arapça alanında uzman kişiler arasından belirlenir.
- Seçici Kurullar, yarışmacıları puanlama esaslarında belirtilen ölçütler çerçevesinde değerlendirir ve değerlendirme sonuçları ile ilgili tutanak ve evrakı koordinatör okul müdürlüğüne teslim eder.

D. KURAL İHLALİ VE İTİRAZLAR

- Yarışmalarda kural ihlaline tevessül eden öğrenci/takımlar, yetkililer tarafından uyarılırlar. Tüm izah ve uyarılara rağmen yarışma huzurunu bozan tavır ve hareketlerde bulunan şahıslar, salon dışına çıkarılır ve ilgili okul, bir sonraki yıl aynı yarışmaya katılamaz! Söz konusu duruma ilişkin hazırlanan tutanaklar Genel Müdürlüğe iletilir.
- Yarışmalarla ilgili itirazlar; ilgili seçici kurula, yarışma esnasında sorumlu öğretmen tarafından yazılı olarak yapılır. İtirazlar, seçici kurullar tarafından anında değerlendirilerek sonuçlandırılır ve tutanak altına alınarak ilan edilir.
- Seçici kurulun verdiği karar kesindir. Sayısal değerlerin toplanılması hususundaki hatalar hariç -seçici kurulun taraflarca hatalı olduğu düşünülen bir karar vermesi durumunda dahi- son karar seçici kurula aittir. Başka bir makama yapılacak itirazlar dikkate alınmaz.
- Yarışmaların sonunda okullara, seçici kurulun verdiği puanların toplamını içeren sonuç formu verilir. Bu nedenle, her bir üyenin verdiği puanların ayrıntısı paylaşılmaz.

E. SONUÇLARIN İLANI

- Canlı performans sergilenen yarışmalarda puan eşitliği olması durumunda kur'a çekimine gidilir.
- Video değerlendirme ve Türkiye finali sonuçları, Din Öğretimi Genel Müdürlüğünün <https://dogm.meb.gov.tr> internet adresinden ilan edilir.

F. ÖDÜLLER

- Okul/il/il içi bölge yarışmalarına katılan ve dereceye giren yarışmacı öğrenci ve sorumlu öğretmenler için yarışma yürütme kurulları, mahalli imkânlar dâhilinde abartıya kaçmadan çeşitli ödüller belirler.
- Türkiye finali ödülleri, yarışmaya katılan ve dereceye giren öğrenci ile yarışmaya hazırlamakla görevli ve adı başvuru esnasında belirlenmiş olan öğretmene takdim edilir. Okul idaresi veya herhangi bir kişi/kurum tarafından Din Öğretimi Genel Müdürlüğünün onayı olmadan öğretmen isminde değişiklik yapılamaz.
- Okul/il/il içi bölge yarışmalarında dereceye girenler için Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından özel bir ödül verilmez. Genel Müdürlük sadece Türkiye finallerinin ödülleri, Türkiye finali koordinatör okulu ile birlikte belirleyerek temin eder.
- Din Öğretimi Genel Müdürlüğü ödülü teslim ettikten sonra öğrenci veya öğretmen; çalınma, bozulma vb. nedenlerle hak iddia edemez. Hediye olarak verilen ve bozulan ürün, garanti kapsamında ise ödülü kazanan kişi garanti belgeleriyle işlemini takip eder. Garanti kapsamında uygulanan işlemler ile ilgili, Din Öğretimi Genel Müdürlüğü sorumlu tutulamaz.
- Ödüller hiçbir şekilde başkasına devredilemez.
- Yarışmalar sonucunda kazanılan ödülün, umre vs. gibi bir “yurtdışına gezi programı” olması halinde;
 - Din Öğretimi Genel Müdürlüğü tarafından belirlenen tarihler dışında herhangi bir talepte bulunulamaz.
 - Kazanan öğrenci, ek bir kişi ile seyahat etme hakkına sahip değildir.
 - Seyahate gidecek olanlar, belirlenen tarihe kadar pasaport vb. gerekli belgeleri, yetkililere ulaştırmakla yükümlüdür.
 - Ödül kazanan öğrenci ve öğretmenler, bulunduğu ilden (veya ülkeden) bildirilen havalimanına gidiş ve gelişi kendi imkânlarıyla sağlarlar.

- Gezi programına katılamayacak olanlara, başka bir ödül verilmez. Hak etmiş olduğu ödülü, belirlenen şartlar ve sınırlar çerçevesinde değerlendirmeyenler ödül hakkından feragat etmiş sayılırlar.
- Ödüller, ödül töreninden sonra en fazla 1 ay içerisinde elden veya kargo yolu ile teslim edilir. Planlanmayan gecikmeler olması halinde ödül taahhüt yazısı verilir ve ilk fırsatta teslim edilir.
- Derece alan yarışmacılara başarı belgesi, diğer yarışmacılara katılım belgesi verilir.
- Yarışmalara katılan okul müdürlüklerine, öğrencileri hazırlayan sorumlu öğretmenlere, koordinatör okul müdürlüklerine, destek veren tüm şahıs, kurum ve kuruluşlara teşekkür belgesi verilir. Belgeler Genel Müdürlüğümüzce hazırlanarak il millî eğitim müdürlükleri/koordinatör okul müdürlüklerine dijital ortamda gönderilir.

G. ARAPÇA ETKİNLİK YARIŞMALARI UYGULAMA TAKVİMİ

S.No	Konu	Tarih
1	Başvuruların elektronik ortamda başlaması	20.02.2017
2	Yarışma başvuru sürecinin sona ermesi	10.03.2017
3	İl koordinatör okulların il millî eğitim müdürlüklerince belirlenerek sisteme işlenmesi ve MEBDES üzerinden il içi bölge tasniflerinin yapılması	17-24.03.2017
4	Arapça yarışmaları il elemeleri seçici kurul üyelerinin il milli eğitim müdürlüklerince belirlenmesi	24.03.2017
5	İl elemelerinin icrası (Şiir-Hikaye Canlandırma-Çocuk Şarkıları)	27.03/01.04/2017
6	İl yarışmaları birincilerinin etkinlik videolarının www.arapcayarismalari.org.tr adresine son yüklenme tarihi	14.04.2017
7	Arapça etkinlik yarışmalarında finale kalan okulların ilanı	03.05.2017
8	8. Arapça yarışmaları Türkiye finali ve ödül töreni	20.05.2017